



CÂMARA MUNICIPAL DE VILA NOVA DE CERVEIRA

DSD – SERVIÇO EDUCATIVO

PLANO DE ATIVIDADES

2017/2018



Município de Vila Nova de Cerveira
DIVISÃO SOCIOCULTURAL E DESPORTIVA

Biblioteca Municipal



Nome da atividade: ENCONTROS COM A ESCRITORA

Raquel Ramos

Descrição da atividade:

Uma oportunidade para conversar com os autores de literatura infantojuvenil, após a leitura e análise da obra em contexto escolar, orientada pelos professores de língua portuguesa, da qual deverá surgir algum trabalho de exploração da obra para apresentação na sessão com a autora.

O livro “Segredo do Jardim da Casa Grande de Barras de Amarelas” foi oferecido no Natal 2016 a todos os alunos que frequentam no presente ano letivo o 5º ano.

O convite aos escritores será confirmado após a confirmação da participação dos professores e respetivas turmas.

Objetivos pedagógicos:

- motivar para a leitura, levando as crianças e jovens à descoberta dos livros e das Bibliotecas, em particular da Biblioteca Municipal;
- despertar a curiosidade para com o livro impresso, levando as crianças a pensar sobre o livro e contribuir para o conhecimento acerca da leitura e da escrita;
- contactar com os autores das obras, após a sua leitura em contexto de sala de aula.

Data	6 outubro
Atividade	Encontro com escritores
Local	Auditório da Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	Horários das sessões (a confirmar): 1ª - 10h00 2ª - 11h30 (5º A + 5º C) e (5º B + 5º D)
Público-alvo	Alunos do 5º ano (2º Ciclo)
Duração	60 min.
Nº sessões	2 sessões
Nº max. de participantes	2 turmas por sessão



Maria Raquel Medeiros Oliveira Ramos

<https://www.facebook.com/raquelramos6>



Casada e mãe de 3 filhas (Marta, Mariana e Margarida). É professora de Inglês e Alemão desde 1992, na Escola Básica e Secundária de Vila Nova de Cerveira. Acompanha no terreno a implementação do Programa da Rede de Bibliotecas Escolares, coordenando os professores bibliotecários do distrito de Viana do Castelo e concelho de Esposende. (<http://www.cibevianaesposende.com/>).

Licenciatura em Inglês e Alemão (UTAD); Pós-Graduação em Administração Escolar (FACFIL); Mestrado em Gestão da Informação e Bibliotecas Escolares (UA), com a dissertação A Utilização das Novas Tecnologias ao Serviço da Promoção da Leitura Recreativa: <https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/2035>

Livros juvenis recomendados pelo PNL – Plano Nacional de Leitura 2016-2017



09-11 Anos

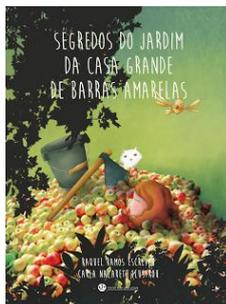
SINOPSE: “Episódios da vida de um jovem gato”

Um jovem gato, habituado a ser tratado como um príncipe, sente ciúmes da chegada de uma bebé e decide, por isso, abandonar a família e a casa onde foi criado. Por entre as peripécias que descreve na primeira pessoa, o protagonista da história dirige-se ao leitor, dando-lhe conta dos estranhos episódios com que se viu confrontado recentemente.

O mundo fora dos muros da casa grande de barras amarelas é um mundo diferente, no qual o gato se apercebe das dificuldades em demarcar o seu território, em manter amizade com os outros gatos e, sobretudo, em reencontrar a sua paixão, a gata malhada.

Depois de várias experiências difíceis que o levam a acreditar que nada mais lhe resta a não ser morrer, o jovem gato é resgatado pela lua, que incumbe um velho de o ensinar a ser feliz. É com o velho pescador-poeta que o jovem gato aprende a pescar palavras em livros e a compreender o significado de algumas delas.

Para conseguir ver o algodão azul do céu, porém, o gato precisa de aprender a transformar as palavras em ações. Os ensinamentos do velho pescador-poeta ajudam-no a utilizar a palavra quero e a fazer as opções certas: por entre as visitas ao túmulo do seu amigo e as aprendizagens na biblioteca, onde os gatos são sempre bem-vindos, o nosso herói regressa a casa. A mãe do gato tinha, entretanto, partido à sua procura...



Leitura autónoma 4.º ano

SINOPSE “Segredos do Jardim da Casa grande de barras amarelas”

“Segredos do jardim da casa grande de barras amarelas” continua a saga do Branquinho, o protagonista de “Episódios da vida de um jovem gato”. Desta vez, porém, é o jardim da casa grande de barras amarelas que guarda segredos misteriosos: árvores, arbustos, plantas, flores e relva conviviam há muito tempo de forma harmoniosa até ao dia em que a D. Constança, que tinha a mania da mudança, decidiu tudo remodelar.

Se no início os seres que habitavam o jardim (e não constavam da lista de remodelação) foram egoístas e apenas pensaram em salvar-se a si mesmos, quando a D. Constança convidou o senhor Corta-Tudo a dizimar outras árvores, arbustos, plantas, flores e pedaços de relva, o jardim convocou alguns conselhos de árvores e delineou uma estratégia de salvação.

No último conselho, a Lua também foi convidada a estar presente. Juram os habitantes da vila que, nessa noite, o jardim da casa grande de barras amarelas foi visto a ser puxado pela Lua, com umas cordas enormes, para o outro lado do rio. A acreditar nos habitantes, o Branquinho também ia escondido nos arbustos do jardim.

Para onde será que a Lua levou o gato da casa grande de barras amarelas?

Nome da atividade: **Workshop de escrita criativa com Anabela Sobrinho**

Descrição da atividade:

Workshop de Escrita Criativa na Biblioteca Municipal, a partir da poesia de Anabela de Azevedo Teixeira Sobrinho, escrita durante a Residência Artística integrada no programa da Fundação Bienal de Arte de Cerveira.

A Residência terá lugar de 19 de outubro a 1 de novembro, durante a qual será agendada a data do Workshop.



Data	Outubro (dia a confirmar com a artista e escolas)
Atividade	Ação de formação para alunos do ensino secundário
Ficha artística	Orientação Anabela Sobrinho
Local	Auditório da Biblioteca Municipal
Horário	A definir
Público-alvo	Alunos da EB 2/3 Sec. Cerveira, Alunos da ETAP Alunos Colégio de Campos (10º, 11º, 12º anos)
Duração	50 min.
Nº max. de participantes sessão	20 Participantes (máximo)

Nome da atividade: *Micropedagogias*

*Ação de formação para professores
(formação acreditada)*

Descrição da atividade:

Este workshop pretende disseminar o conhecimento gerado e testado por professores, alunos e artistas, que integram o projeto 10x10 da Fundação Calouste Gulbenkian, nas suas cinco edições. A partir das principais dificuldades identificadas pelos professores em sala de aula, apresentar-se-ão micropedagogias que contribuem para a construção de grupos e relacionamento interpessoal e para a promoção de atitudes de motivação, atenção e concentração, facilitadoras da aprendizagem. Nesta formação, as ferramentas artísticas servem de porta de entrada para os alunos compreenderem melhor a matéria e os professores compreenderem melhor os alunos.

Objetivos pedagógicos:

- Estimular a interação de perspetivas, de saberes e da criatividade, contribuindo para a renovação de repertório de ferramentas pedagógicas e de estratégias de comunicação em sala de aula;
- Promover a colaboração e avaliação/autoavaliação entre professores, incluindo a investigação-ação e incentivar o desenvolvimento de parcerias criativas.



Data	8 novembro (quarta-feira)
Atividade	Ação de formação para professores
Ficha artística	Orientação Maria Gil e Rosário Cunha
Local	Auditório da Biblioteca Municipal
Horário	18h00 – 21h00
Público-alvo	Professores
Duração	3 horas
Nº max. de participantes	15 Participantes (máximo) Mediante inscrição na Biblioteca Municipal de V. N. de Cerveira

Nome da atividade: **Ação de exploração temática, a partir do espetáculo**
“O assassinato de Macário”

Descrição da atividade:

Paralelamente à apresentação do espetáculo “O Assassino de Macário”, o Projeto Pedagógico prepara uma ação ou workshop de exploração dos temas que são abordados.

Uma ferramenta útil para processos de criação em teatro e com potencial de exploração em contextos escolares. Este projeto pretende articular a programação do Projeto Pedagógico com o trabalho desenvolvido pela companhia de teatro.

Objetivos Pedagógicos

- Promover novas e diferentes práticas/aprendizagens, em torno de conteúdos e contextos da peça;
- Antecipar e prolongar o espetáculo apresentado pelas Comédias do Minho; “O Assassino de Macário”
- Propiciar experiências pedagógicas e sensitivas a alunos e docentes.



Data	10 novembro (sexta-feira)
Atividade	Workshop
Ficha artística	Orientação Equipa Artística do Espetáculo “O Assassino de Macário”
Local	Cineteatro Vila Nova de Cerveira
Horário	A definir
Público-alvo	Alunos do Ensino Secundário: EB 2/3 Sec. ETAP Colégio Campos
Duração do processo/trabalho	A definir
Nº max. de participantes	A definir

Nome da atividade: ENCONTRO COM A ESCRITORA
Maria José Areal

Descrição da atividade:

Uma oportunidade para conversar com a autora local, Maria José Areal, sobre o seu conto “Carro Vermelho”, após a leitura e análise da obra em contexto escolar ou orientada pelos professores de língua portuguesa.

Este livro foi oferecido no Natal 2016 aos alunos que no presente ano letivo frequentam o 6º e 7º anos.

O convite aos escritores será confirmado após a confirmação da participação dos professores e respetivas turmas.

Objetivos pedagógicos:

- Motivar para a leitura, levando as crianças e jovens à descoberta dos livros e das Bibliotecas, em particular da Biblioteca Municipal;
- Despertar a curiosidade para com o livro impresso, levando as crianças a pensar sobre o livro e contribuir para o conhecimento acerca da leitura e da escrita;
- Contactar com os autores das obras, após a sua leitura em contexto de sala de aula.



Data	16 e 17 novembro
Atividade	Encontro com escritores
Local	Auditório da Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	Quinta - 14h00 Sexta - 10h30 e às 14H00
Público-alvo	Alunos dos 6º e 7º anos
Duração	60 min.
Nº sessões	3 sessões
Nº max. de participantes	A definir (de acordo com o nº de alunos por sala)



Maria José Carvalho Areal

Nasce em Cristelo Covo, Valença, era fevereiro do ano de 1951.

Professora uma vida,

Mãe de um filho

Avó de um neto

Esposa de um só marido

Voluntária da palavra em clubes de Leitura

Voluntária do Movimento em grupos de Expressão Corporal.

O mar assume a sedução intemporal

A noite volteja em passo de dança

O sonho argamassa da vida.

Obras publicadas:

Pedaços de mim – poesia – 1999

À Deriva – poesia – 2004

Sabor a sal e a mel – poesia – 2006

Coordenadora e coautora dos Vol. I e II de Pedaços de Memórias – Itinerários no tempo e no espaço – narrativas – 2009/2010

Na Eira dos Pardais – contos – 2013, Chiado Editora

Há dias que não sei de mim e outros que pouco de mim sei – poesia - 2015, Chiado Editora

Rendas do meu decote – contos – 2016, Chiado Editora

Carro Vermelho - conto – 2016, Chiado Editora



Nome da atividade: **Exposição de Ilustrações do livro “Histórias da AJUDARIS’16**

Descrição da atividade:

A **AJUDARIS** é uma Instituição Particular de Solidariedade Social (IPSS) com estatuto de utilidade pública. Esta instituição, entre outras ações, promove a edição de livros infantis “Histórias da Ajударis”, a partir da participação dos estabelecimentos de ensino, através da escrita criativa das crianças e jovens, cujos textos são posteriormente ilustrados por artistas plásticos/ilustradores.

A Biblioteca Municipal disponibiliza o seu espaço para a apresentação da exposição e divulgação deste projeto de solidariedade, à semelhança do que vem acontecendo desde o seu início.

Em simultâneo, é realizada a venda dos livros, cuja receita reverte em prol dos projetos sociais que esta instituição abarca, nomeadamente ajuda a crianças e famílias carenciadas.

Esta instituição tem como objetivos:

- Fortalecer hábitos de leitura e escrita;
- Promover a inclusão e a integração social através da arte;
- Despertar a solidariedade;
- Aproximar a escola das famílias e da comunidade;
- Fomentar a interação entre gerações;
- Impulsionar o voluntariado.

Objetivos pedagógicos:

- Divulgar a arte de ilustrar e ilustradores;
- Estimular a imaginação e criatividade das crianças e jovens;
- Facilitar o acesso às diferentes formas de expressão cultural das manifestações artísticas;
- Promover os serviços da Biblioteca Municipal junto da comunidade;
- Promover iniciativas de extensão cultural e promoção do livro e a leitura;

Data	12 a 31 de dezembro
Atividade	Exposição de Ilustração
Ficha técnica	Propriedade: AJUDARIS
Local	Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	Segunda 14h00-18h00 Terça a sexta 9h30 -13h00 14h00-18h00 Sábado 9h30-13h30
Público-alvo	Público geral Convite aos professores e alunos para uma visita à exposição em contexto escolar, uma vez que o agrupamento de Escolas de Cerveira abraçou este projeto.
Duração	16 dias



Nome da atividade: DE LÁPIS NA MÃO – Instrumentos e processos de construção de narrativas e suas visualidades

*Ação de Formação agentes educativos e interessados
(Formação acreditada para professores)*

Descrição da atividade:

DE LÁPIS NA MÃO é uma formação/partilha com professores da educação e mediação cultural que aproxima linguagens e formas no tempo e no espaço.

Procura explorar um conjunto de instrumentos e processos de aproximação aos diferentes públicos em contextos artísticos e pedagógicos. A sessão de trabalho terá como linha condutora, a construção de narrativas e suas possibilidades visuais para que, por entre desenhos e textos, imagens e gestos, se façam incursões nas práticas quotidianas dos participantes, tentando cruzar o saber com o fazer.

Objetivos Pedagógicos

- Explorar a dimensão política no fazer de cada um de nós, e as estratégias de abordagem aos diferentes públicos;
- Explorar metodologias que aproximam o quotidiano e o doméstico às práticas artísticas e/ou pedagógicas;
- Trabalhar a noção de identidade do eu em grupos com naturezas específicas, cruzando a teoria com a prática;
- Desenvolver a noção de tempo e espaço alargado com a análise de projetos e construção de ações práticas individuais e coletivas.

Ficha artística	Criação e Orientação Lara Soares
Local	Biblioteca Municipal
Data	6 de janeiro (sábado)
Horário	9h30-12h30 14h00-17h00
Público-alvo	Agentes educativos (professores, educadores, auxiliares de ação educativa, pais, alunos, etc...)
Duração	1 sessão - 6h00
Nº max. de participantes	12 a 15 participantes (máximo) Mediante Inscrição na Biblioteca Municipal V. N. de Cerveira



Nome da atividade: **NO RISCO DA SOMBRA EM 365 DIAS**

ESPETÁCULO DE TEATRO DE SOMBRAS

Descrição da atividade:

Tic tac, Tic tac....

Um espetáculo que viaja entre movimentos e constelações para falar sobre as diferentes estações.

Explorar a ideia de passagem, de transformação, de corpo, de imagem e paisagem..., e remeter o espectador para um universo de múltiplas possibilidades, surreais e intemporais, onde os lugares habitam a construção poética das sombras e das imagens.

Objetivos pedagógicos:

- Provocar sensações de encantamento através da sombra e das imagens;
- Despertar o campo sensorial e visual do espectador;
- Encorajar à construção de personagens a partir de jogos de sombras e de movimento;
- Estimular a imaginação, criatividade e as competências cognitivas e sociais.

Data	18, 19, 22 janeiro Sessões para grupos escolares 20 janeiro Sessão famílias (sábado)
Atividade	Teatro de sombras
Ficha artística	Criação e orientação Luís Vieira e Rute Ribeiro – A TARUMBA , e a atriz Sílvia Barbosa Cocriação Rede de Colaboradores Locais
Local	Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	10h00 14h00 11h00 – Sessão família
Público-alvo	Alunos do Ensino Pré-Escolar e Famílias
Duração	35/40 minutos
Nº max. de participantes	2 turmas por apresentação



Nome da atividade: **FESTA DO LIVRO E DA LEITURA | Mês de abril 2018**

Descrição da atividade:

- Exposição e venda de livros: Feira do Livro na Biblioteca Municipal;
- Encontros com escritores (previstos e a definir com os docentes);
- Espetáculos de mediação da leitura (previstos e a definir)

Objetivos pedagógicos:

- Motivar para a leitura, levando as crianças à descoberta dos livros e das Bibliotecas, em particular da Biblioteca Municipal;
- Despertar a curiosidade para com o livro impresso, levando as crianças a pensar sobre o livro e contribuir para o conhecimento acerca da leitura e da escrita;
- Contribuir para o desenvolvimento das competências de leitura e da escrita nos jovens, valorizando a literacia como meio fundamental para potenciar o sucesso escolar e promover a inserção sócio cultural global;
- Ampliar o conceito de leitura escolar e de lazer, para além das obras literárias sugeridas na disciplina de língua portuguesa;
- Proporcionar o contato com investigadores de literatura portuguesa que apresentem uma abordagem complementar e enriquecedora aos conteúdos do programa escolar;
- Proporcionar o contato com investigadores/cientistas portugueses que apresentem uma abordagem complementar e enriquecedora aos conteúdos do programa escolar;
- Facilitar o acesso às diferentes formas de expressão cultural das manifestações artísticas.

Nome da atividade: **LUSCO-FUSCO**
ESPETÁCULO DE TEATRO

Descrição da atividade:

O vazio só contém o ar? LUSCO-FUSCO surge de um desejo de partilhar uma experiência sobre o vazio e o que ele pode conter. Uma descoberta partilhada da matéria e do corpo em que a luz e a transição do tempo nos mostram o que há para ver numa relação de escala entre nós - o mundo e os inversos. LUSCO-FUSCO vê a vontade de ser um bocadinho inventor do seu próprio espanto e para isso desenha um espaço que a pouco e pouco se torna numa invasão feita por pés e mãos, próximo dos olhos e das pestanas, ao alcance da pele. Os performers organizam o corpo para desaparecer, desobedecer e desaprender com a matéria, operam a luz e o som e habitam um lugar aberto ao sensível e à própria perceção da criança.

Objetivos pedagógicos:

- Despertar o corpo através de diferentes estímulos (palavra, ritmo, música, dança);
- Estimular o desenvolvimento do indivíduo como um todo harmonioso;
- Melhorar a autoestima e a consciência física e corporal;



- Criar oportunidades de aprendizagem artística que desenvolvam a criatividade, a memória e a capacidade de concentração.

Data	10, 11, 12, 13 abril Sessões para grupos escolares 14 abril Sessão famílias (sábado)
Atividade	Espetáculo de teatro
Ficha artística	Direção e interpretação Filipe Caldeira Acompanhamento artístico Cristina Planas Leitão Sonoplastia Filipe Lopes Direção plástica e cenografia André Uerba Apoio à cenografia Emanuel Santos Desenho e luz Cárin Geada Conceito Catarina Gonçalves, Filipe Caldeira
Local	Biblioteca Municipal de Vila Nova de Cerveira
Horário	A definir - Escolas 11h00 – Sessão família (sábado)
Público-alvo	Alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico
Duração	40 a 50 minutos
Nº max. de participantes	2 turmas por sessão – máximo 45/50 alunos

Nome da atividade: **ENCONTRO COM O ESCRITOR ANTÓNIO MOTA**

Descrição da atividade:

Conversa com o escritor António Mota sobre algumas das suas obras.

Objetivos pedagógicos:

- Contribuir para o desenvolvimento das competências de leitura e de escrita nas crianças, valorizando a literacia como meio fundamental para potenciar o sucesso escolar e promover a inserção sócio cultural global.
- Proporcionar o contacto dos primeiros leitores com os livros de literatura infantil, complementares didáticos ao programa escolar.
- Conhecer os serviços de Leitura Pública disponíveis no Concelho de Vila Nova de Cerveira, concretamente a Biblioteca Municipal.

Data	17 e 18 abril
Atividade	Encontros com escritores
Local	Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	A definir
Público-alvo	Alunos do 1º ciclo - 3º ano Alunos do 2º ciclo - 5º e 6º ano
Duração	60 min.
Nº sessões	6 sessões



ANTÓNIO MOTA nasceu em Vilarelho, Ovil, concelho de Baião, a 16 de julho de 1957. Cedo concluiu o curso do Magistério Primário e aos 18 anos era já professor do Ensino Básico.

Em 1979 publicou o seu primeiro livro, intitulado A Aldeia das Flores, e não mais parou de escrever, tendo-se dedicado essencialmente à literatura infantojuvenil. É neste âmbito, aliás, que tem atualmente mais de 80 obras publicadas.

Recebeu vários prémios, dos quais se destacam o Prémio da Associação Portuguesa de Escritores (1983) para O Rapaz de Louredo, o Prémio Gulbenkian de Literatura para Crianças e Jovens (1990) para Pedro Alecrim, o Prémio António Botto (1996) para A Casa das Bengalas, o Prémio Nacional de Ilustração (2003) para O Sonho de Mariana (com ilustrações de Danuta Wojciechowska) e o Grande Prémio Gulbenkian de Literatura para Crianças e Jovens, categoria “Livro Ilustrado” (2004), para Se eu fosse muito magrinho (com ilustrações de André Letria). Além disso, a sua obra O Sonho de Mariana foi escolhida pela Associação de Professores de Português e pela Associação de Profissionais de Educação de Infância para o projeto “O meu brinquedo é um livro”, lançado em 2005.

Em 2008 foi agraciado pela Presidência da República com a Ordem da Instrução Pública. Em 2014 foi nomeado para o prémio ALMA por ser “um dos mais prolíficos escritores portugueses para a infância e juventude” e por a sua obra ter “a singular qualidade de ser ao mesmo tempo intemporal e universal”. A nomeação repetiu-se na edição de 2015 deste que é um dos mais importantes prémios internacionais na área da literatura infantojuvenil.

O contacto com os seus leitores é assíduo e multifacetado, tanto através das múltiplas visitas que faz a escolas e bibliotecas um pouco por todo o país como através da Internet, e de uma forma especial através das redes sociais, procurando o Autor, também dessa forma, fomentar o gosto pela leitura entre crianças e jovens.

Colaborou com vários jornais e participou em inúmeras ações organizadas por bibliotecas e escolas superiores de educação. Textos seus povoam diversos manuais escolares, mais de cinquenta títulos da sua autoria estão recomendados pelo Plano Nacional de Leitura, um consta das Metas Curriculares do Ensino Básico e algumas dezenas são referência da Internationale Jugendbibliothek de Munique, uma das mais conceituadas bibliotecas mundiais especializadas em literatura infantojuvenil. Algumas obras suas estão publicadas no Brasil e traduzidas em galego, espanhol e sérvio.



BIBLIOGRAFIA

• A Aldeia das Flores, 1979	• Outros tempos, 2006
• A casa das bengalas, 1995	• O livro das lengalengas 1, 2007
• David e Golias, 1995	• Se tu visses o que eu vi, 2007
• Sal, sapo, sardinha, 1996	• Os negócios do macaco, 2007
• Segredos, 1996	• O livro das lengalengas 2, 2008
• Os Heróis do 6º F, 1996	• O pombo-correio, 2007
• Sonhos De Natal, 1997	• Ninguém perguntou por mim, 2008
• O agosto que nunca esqueci, 1998	• Lá de cima cá de baixo, 2008
• Fora de serviço, 1999	• João mandrião, 2008
• O príncipe com cabeça de cavalo, 1999	• Lamas de Olo, Avenida da europa, 2008
• O velho e os pássaros, 2000	• A rosa e o rapaz do violino, 2009
• A galinha medrosa, 2000	• A prenda com rodas, 2009
• Romeu e as rosas de gelo, 2000	• Histórias da pedrinha do sol, 2009
• O livro das adivinhas, 2001	• A Tenente-Coronel José Agostinho
• O livro dos provérbios, 2001	• A praia dos sonhos, 2010,
• O nabo gigante, 2001	• Pinguim, 2010
• Onde tudo aconteceu, 2002	• A melhor condutora do mundo, 2010,
• A galinha medrosa, 2002	• Max e Achebiche uma história muito fixe, 2010
• O galo da velha Luciana, 2002	• Um cavalo no hipermercado, 2011
• Pedro malasartes, 2002	• O livro dos trava-línguas 2, 2011
• Abada de histórias, 2002	• O primeiro dia de escola, 2011
• A gaita maravilhosa, 2002	• Os segredos dos dragões, 2011
• O sapateiro e os anões, 2003	• O anel mágico, 2011
• Romeu e as rosas de gelo, 2003	• Histórias às cores, 2012
• A princesa e a serpente, 2003	• A arca do avô Noé, 2014
• Filhos de Montepó, 2003	• Maíto, 2014
• Maria pandorca, 2004	• O caderno de JB encontrado em Lousada, 2015
• O Sonho De Mariana, 2003	• Dicionário das palavras sonhadoras, 2015
• O velho e os pássaros, 2004	• Onde está a minha mãe?, 2016
• Uma tarde no circo, 2004	• A casa da janela azul, 2017
• O livro das adivinhas -2º volume, 2005	Coleção Se Eu Fosse
• O livro dos provérbios- 2º volume, 2005	• Se eu fosse muito alto, 1999
• Histórias Tradicionais Recontadas Por António Mota, 2005	• Se eu fosse muito magrinho, 2003
• De Barcelos Sei Um Saco De Cantigas, 2006, C.M.Barcelos	• Se eu fosse muito forte, 2006
• O coelho branco, 2006	• Se eu fosse muito pequenino, 2006
• A viagem do espanholito, 2006	• Se eu fosse um mágico, 2008



Nome da atividade: ENCONTRO COM ADELAIDE GRAÇA

Descrição da atividade:

Uma oportunidade para conversar com os autores de literatura infantil.

Objetivos pedagógicos:

- Contribuir para o desenvolvimento das competências de leitura e de escrita nas crianças, valorizando a literacia como meio fundamental para potenciar o sucesso escolar e promover a inserção sócio cultural global;
- Proporcionar o contacto dos primeiros leitores com os livros de literatura infantil, complementares didáticos ao programa escolar;
- Conhecer os serviços de Leitura Pública disponíveis no Concelho de Vila Nova de Cerveira, concretamente a Biblioteca Municipal.

Data	19 abril (quinta-feira)
Atividade	Encontros com escritores/ilustradores
Local	Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	9h30 10h45
Público-alvo	Alunos do 4º ano
Duração	60'
Nº sessões	2 sessões
Nº max. de participantes	2 a 3 turmas por sessão



Adelaide Graça, minhota, de Vila Nova de Cerveira (1952)
Colaboradora de revistas e jornais.

Obras da autora:

Poesia:

Limites da Obras da autora:

Poesia

Limites da Razão (1998)

Quando Tudo Parece Parar (2000)



O Vão da Ausência (2002)
Sem Chaves Nem Segredos (2005)
Enquanto o poema se despe (2016)

Prosa poética:

Do Tempo do Quando (2007)
Onde os pés escreveram as pegadas do encontro (2011)

Literatura infantil:

A Festa do Brincar (2011)
Queres entrar no Carrocel (2014)

Nome da atividade: ENCONTRO COM O ESCRITOR JOÃO MANUEL RIBEIRO

Descrição da atividade:

Conversa com o autor João Manuel Ribeiro sobre os livros “O semáforo chorão” e “Rondel de rimas para meninos e meninas”.

Estes livros foram oferecidos no Natal 2016 às crianças que no presente ano letivo frequentam o 1º e o 2º ano.

Objetivos pedagógicos:

- Contribuir para o desenvolvimento das competências de leitura e de escrita nas crianças, valorizando a literacia como meio fundamental para potenciar o sucesso escolar e promover a inserção sócio cultural global.
- Proporcionar o contacto dos primeiros leitores com os livros de literatura infantil, complementares didáticos ao programa escolar.
- Conhecer os serviços de Leitura Pública disponíveis no Concelho de Vila Nova de Cerveira, concretamente a Biblioteca Municipal.

Data	20 abril (sexta-feira)
Atividade	Encontros com escritores
Local	Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	A definir
Público-alvo	Alunos do 1º ciclo - 1º e 2º anos
Duração	60 min.
Nº sessões	3 sessões
Nº max. de participantes	3 turmas por sessão



BIOGRAFIA DE JOÃO MANUEL RIBEIRO

Poeta, escritor, editor e investigador.

Doutor em Ciências da Educação, pela Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra, com dissertação sobre «A Poesia na Escola – Resposta ao texto poético e organização do ensino». Mestre em Supervisão Pedagógica e Formação de Formadores, pela mesma Faculdade, com dissertação sobre «A Poesia no 1.º Ciclo do Ensino Básico – Das Orientações Curriculares às decisões docente». Master em libros y literatura infantil y juvenil, pela Universitat Autònoma de Barcelona. Mestre em Teologia, pela Universidade Católica do Porto, com dissertação sobre «A evolução espiritual de Antero de Quental – Um itinerário da modernidade em Portugal». Licenciado em Teologia pela mesma Universidade.

Formador de professores. Formador de formadores. Formador da Direcção-Geral do Livro e das Bibliotecas. Sócio da Associação Portuguesa de Escritores. Sócio da Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto.

Tem-se dedicado à escrita para crianças, acompanhando tal processo com um trabalho de dinamização da literatura em Escolas Básicas do 1.º Ciclo e colégios. Dinamizou alguns projetos de escrita colaborativa com alunos, resultando desse processo alguns livros, concretamente *Raras Aves Raras* (2010), *Quem do Alto Olhar* (2011), *Viagem às Viagens* (2011).

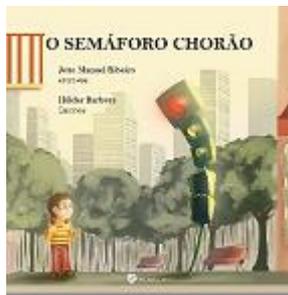
Sendo considerado como «um dos mais promissores autores de poesia para a infância», publicou mais de três de dezenas de títulos de Literatura Infanto-Juvenil, repartidos entre a poesia e a narrativa:

- **Rondel de Rimas para Meninos e Meninas** (2008) PNL [Publicado na Colômbia]
- **A Menina das Rosas** (2008)
- **(Im)Provérbios** (2008)
- **Poemas da Bicharada** (2008)
- **Um, dois, três – Um mês de cada vez** (2008)
- **Poemas para Brincalhar** (2009)[Publicado na Colômbia]
- **Alfabeto de Adivinhas** (2009)
- **Gémeos** (2009)
- **A Casa Grande** (2009) PNL
- **Sopa de Letras** (2010)
- **A Rainha da Misericórdia** (2010)
- **Amo-te. Poemas para gritar ao coração** (2010)
- **Algazarra de Versos** (2010)
- **Soletra a Letra** (2010) PNL



- **Eu fui o Menino Jesus (2010) PNL**
- **O Rapaz da bicicleta de vento e outras andanças (2010)**
- **Cantilenas loucas, orelhas roucas (2010)**
- **A Casa dos feitiços (2010)**
- **Encrava-Línguas (2011)**
- **Meu Avô, Rei de Coisa Pouca (2011)[Publicado em Espanha]**
- **Senhor Ato, o Camaleão (2011)**
- **Reis & Reinetes, Damas & Valetes (2011)**
- **Desmatematicar (2011)**
- **Animalices (2011)**
- **O Rapaz sem orelhas de burro (2011)PNL**
- **Patati Patatá (2012)**
- **O Senhor Péssimo é o Máximo (2012)PNL**
- **O Anjo do Pintor (2012)**
- **A Casa do João (2012)PNL**
- **365 Adivinhas sem espinhas (2012)**
- **O Mistério do Sótão (com Gisela Silva) (2013)**
- **O Mo(n)strengo da Biblioteca (com Gisela Silva) (2014)**
- **Efeitos Secundários (2015)**
- **Pequenas Histórias da Mitologia (2015)PNL**
- **O Gato e o Macaco (2015)**
- **O Semáforo Chorão (2016)PNL**
- **TPC - Trabalhos Poéticos em Curso (2016)**
- **Dédalo, o maior inventor do mundo (2016)**
- **O País do Faz-de-Conta (2016)**
- **Pequenos Corações Verdes (2016)**
- **Provérbios de Pernas para o ar (2016)**
- **Amadeo de Souza-Cardozo - Tenho mais fases que a Lua (2016)**
- **Onde nasceu Portugal (2016)**
- **Desapalavrada (2016)**
- **Raul Brandão - De dia podó árvores à noite sonho (no prelo)**
- **Palavras-chave (no prelo)**

Livros oferecidos pela autarquia natal 2016





Nome da atividade: **ENCONTRO COM A ESCRITORA**

Lara Xavier

Descrição da atividade:

Conversa com a escritora Lara Xavier, para aproximar as crianças do pré-escolar dos autores de livros infantis onde 'moram' as histórias.

Objetivos pedagógicos:

- Contribuir para o desenvolvimento das competências de leitura e de escrita nas crianças, valorizando a literacia como meio fundamental para potenciar o sucesso escolar e promover a inserção sócio cultural global.
- Proporcionar o contacto dos primeiros leitores com os livros de literatura infantil, complementares didáticos ao programa escolar.
- Conhecer os serviços de Leitura Pública disponíveis no Concelho de Vila Nova de Cerveira, concretamente a Biblioteca Municipal.

Data	23 abril (segunda-feira)
Atividade	Encontros com escritores
Local	Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	9h30 11h 14h30
Público-alvo	Crianças do pré-escolar
Duração	60 min.
Nº sessões	3 sessões
Nº max. de participantes	A definir (de acordo com o nº de crianças por sala)



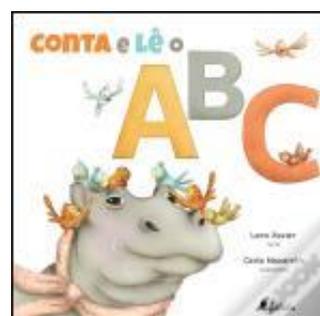
BIOGRAFIA

Lara Xavier nasceu em Angola, morou na Holanda e vive atualmente em Portugal. Iniciou-se na escrita com o livro Gosto deles Porque Sim (ed. Texto, 2007) e desde então tem publicado livros em várias editoras.

Recebeu o prémio Fundação António Quadros pelo livro Nunca Digas Nunca (ed. Texto, 2013).

Atualmente divide o seu trabalho entre a escrita, a edição e o design gráfico.

A sua capacidade para perceber e expressar os sentimentos das crianças faz com que as suas histórias sejam lidas com agra do tanto por miúdos como por graúdos.



Nome da atividade: Arma secreta - Sessão de poesia

Descrição da atividade:

ARMA SECRETA é uma sessão de poesia em homenagem a António Gedeão com Andreia Macedo e Zé Luís C.

Data	24 de abril (terça-feira)
Atividade	Sessão de poesia
Local	Auditório da Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	(a combinar)
Público-alvo	Alunos do ensino secundário EB 2/3 VNC Colégio de Campos ETAP
Duração	50'
Nº sessões	1 sessão
Nº max. de participantes	Lotação da sala 60/70 pessoas



Nome da atividade: **CONFERÊNCIA SOBRE LITERATURA PORTUGUESA**
Orador e temática a definir com os professores

Descrição da atividade:

Em parceria com os departamentos de línguas das escolas, será proposta a vinda de um professor investigador, que se disponibilize para apresentar uma conferência alusiva a um dos autores/obra cuja leitura integre o programa escolar do ensino secundário.

Objetivos pedagógicos:

- Contribuir para o desenvolvimento das competências de leitura e de escrita nos jovens, valorizando a literacia como meio fundamental para potenciar o sucesso escolar e promover a inserção sócio cultural global;
- Proporcionar o contacto com investigadores de literatura portuguesa que apresentem uma abordagem complementar e enriquecedora aos conteúdos do programa escolar;
- Conhecer os serviços de Leitura pública disponíveis no Concelho de Vila Nova de Cerveira, concretamente a Biblioteca Municipal.

Data	Maiou outra data proposta pelo Departamento de Línguas do Agrupamento de Escolas
Atividade	Conferência Literária
Ficha técnica	Apresentação: Orador a sugerir pelo Departamento de Línguas
Local	Auditório da Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	(a combinar)
Público-alvo	Alunos do ensino secundário EB 2/3 VNC
Duração	90'
Nº sessões	1 sessão
Nº max. de participantes	Lotação da sala 60/70 pessoas

Nome da atividade: **CONFERÊNCIA: - a definir**
PROJETO LER CIÊNCIA

Descrição da atividade:

Promover a leitura e pesquisa de fontes de informação na área científica, sensibilizando os jovens para a pesquisa e investigação de cientistas portugueses.



A Biblioteca Municipal disponibiliza-se para colaborar com o Departamento de Ciências do Agrupamento de Escolas, que definirá o tema e convidará um cientista a convidar no presente ano letivo 2017-2018.

Objetivos pedagógicos:

- Contribuir para o desenvolvimento das competências de leitura e de escrita nos jovens, valorizando a literacia como meio fundamental para potenciar o sucesso escolar e promover a inserção sócio cultural global;
- Proporcionar o contacto com investigadores/cientistas portugueses que apresentem uma abordagem complementar e enriquecedora aos conteúdos do programa escolar;
- Conhecer os serviços de Leitura pública disponíveis no Concelho de Vila Nova de Cerveira, concretamente a Biblioteca Municipal.

Data	Data a definir com o Agrupamento de Escolas
Atividade	Conferência Ler Ciência
Ficha técnica	Apresentação Orador a sugerir
Local	Auditório da Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	(horário a combinar com as escolas)
Público-alvo	Alunos do Ensino Secundário EB 2/3 VNC
Duração	90'
Nº sessões	1 sessão
Nº max. de participantes	Lotação da sala 60/70 pessoas

Nome da atividade: **Palestra com a escritora Maria José Areal**
A POESIA DE MIGUEL TORGA

Descrição da atividade:

Uma apresentação de Maria José Areal, orientadora da Comunidade de Leitores da Biblioteca Municipal, sobre um dos autores de literatura portuguesa inserido no programa de leitura do ensino secundário.

Objetivos pedagógicos:

- Contribuir para o desenvolvimento das competências de leitura e de escrita nas crianças, valorizando a literacia como meio fundamental para potenciar o sucesso escolar e promover a inserção sócio cultural global.
- Proporcionar o contacto com uma abordagem complementar e enriquecedora aos conteúdos do programa escolar.
- Conhecer os serviços de Leitura Pública disponíveis no Concelho de Vila Nova de Cerveira, concretamente a Biblioteca Municipal.



Data	A definir - 5ª tarde, 6ª todo o dia
Atividade	Encontros com escritores
Local	Auditório da Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	10h30 14h00
Público-alvo	Alunos do ensino secundário: 10º ano EB2/3 Sec. Cerveira, ETAP
Duração	60 min.
Nº max. de participantes	2 turmas por sessão

Nome da atividade: PALESTRA LITERÁRIA

“Os (novos) contos da montanha de Miguel Torga”, por Maria José Areal

Descrição da atividade:

Exploração de um dos contos de Miguel Torga, à escolha dos docentes de Português, excluindo os contos abordados em anteriores palestras: “Fronteira”, “Alma Grande” e “Natal”.

Objetivos gerais

- Contribuir para o desenvolvimento das competências de leitura e de escrita nos jovens, valorizando a literacia como meio fundamental para potenciar o sucesso escolar e promover a inserção sócio cultural global;
- Proporcionar o contacto com uma abordagem complementar e enriquecedora aos conteúdos do programa escolar;
- Conhecer os serviços de Leitura pública disponíveis através da Biblioteca Municipal.

Objetivos pedagógicos:

- Promover o gosto pela leitura de literatura portuguesa;
- Explorar um conto da obra de Miguel Torga

Data	A definir 5ª tarde, 6ª todo o dia
Atividade	Palestra Literária
Ficha técnica	Orador Maria José Areal
Local	Auditório da Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	A definir
Público-alvo	Alunos do 8º ano do ensino básico.
Duração	60'
Nº sessões	1 sessão
Nº max. de participantes	A definir (de acordo com o nº de crianças por sala)



Nome da atividade: **Mutantes – IV edição**

Workshop de formação artística para jovens

Descrição da atividade:

Caminhar no espaço, recolher cheiros, sons, e imagens... imaginar aquele lugar no futuro... Reinventar o lugar. Qual a imagem que retemos daquele espaço? Vamos olhar os lugares sem imposição de limite, e alimentar o imaginário através de uma experiência artística plástica e performativa.

Objetivos pedagógicos:

- Experimentar e conhecer materiais, e procedimentos artísticos diversos nas artes;
- Incitar à aproximação de ações com diferentes linguagens artísticas, assim como à comunicação com os artistas;
- Explorar as diferentes leituras dos espaços públicos, e potenciar a intervenção artística e plástica;
- Provocar a perceção, a imaginação, a emoção, a investigação, a sensibilidade e a reflexão, ao realizar e fruir de produções artísticas.

Data	9 a 14 julho
Atividade	Workshop de formação artística para jovens
Metodologia	- 1 Semana de trabalho criativo com um grupo de jovens - Apresentação final
Ficha técnica	Música: Gil Teixeira/João Bento
Local	Biblioteca de Vila Nova de Cerveira
Horário	10h00 – 12h30 14h00 – 17h30
Público-alvo	Jovens do Vale do Minho dos 12 aos 18 anos
Duração	Uma semana com apresentação final - 14 jul
Nº sessões	6 Sessões
Nº max. de participantes	12 a 15 participantes (máximo)



Município de Vila Nova de Cerveira
DIVISÃO SOCIOCULTURAL E DESPORTIVA

Arquivo Municipal



Nome da atividade: Visita Guiada à Exposição: “Música e Músicos em Marcha – A Identidade Filarmónica de Cerveira”

Descrição da atividade:

Esta exposição apresenta duas vertentes, a mais teórica onde se explica a existência das várias bandas e o seu impacto através do registo fotográfico e jornalístico, mas também alguns elementos mais práticos como instrumentos musicais, partituras e alguns fardamentos.

Serviço:	Arquivo Municipal de Vila Nova de Cerveira
Local	Arquivo Municipal
Horário	9.00/12.30h – 13.30/17.00h
Público-alvo:	1º, 2º, 3º ciclo e Sec.
Nº max. de participantes	1 turma
Duração	1 hora



Município de Vila Nova de Cerveira
DIVISÃO SOCIOCULTURAL E DESPORTIVA

Fundação Bienal de Cerveira



(Aniversário dos 40 anos da Bienal de Arte de Cerveira)

A programação das Exposições, Serviço Educativo e atividades culturais definidas para o ano de 2017|2018, vão ter como mote principal o aniversário dos **40 anos da Bienal de Arte de Cerveira**.

Disponibilizando oferta cultural baseada na gestão do Acervo, nas Exposições agendadas, nas Itinerantes e nas Exposições patentes permanentes.

O Serviço Educativo toma como ponto primordial o património artístico e Museológico da Fundação Bienal de Arte de Cerveira, para a criação de relações de proximidade e amizade com a comunidade. A nossa programação propõe novas formas de participação cultural, na perspetiva de uma partilha de conversas e curiosidades, de conhecimentos e de valências humanas, em abordagens transversais às temáticas da arte contemporânea. Os processos de trabalho desenvolvidos pelo Serviço Educativo, na vertente artística são abertos e flexíveis, despertam o pensamento, a criatividade e valorizam uma aprendizagem reflexiva, apelativa ao diálogo e potencialmente regeneradora.

Através do programa que aqui apresentamos procuramos envolver diferentes públicos e contextos, estimulando a visita individual ou em grupo, bem como as parcerias com escolas, universidades, instituições, grupos com necessidades especiais, entre outros.

Exposições 2017|2018

Museu

Outubro – 2017

- **“Diálogos no Acervo”**

Data de início: 28 outubro

Dezembro – 2017

- **“Ricardo Campos”**

Data de início: 28 dezembro

Dezembro a Janeiro – 2018

- **“7º Prémio Artistas do Alto Minho e Galiza”**

Data de início: ?

- **Feira de Arte**

Data de início: ?

Janeiro a Março – 2018

- **“Encontros Internacionais de Arte”**

Data de início e fim: 13-01-2018| a 17-03-2018



Abril a junho – 2018

- **“Intergeracional Coletiva de 3 artistas representado na coleção do Museu Bienal de Cerveira”**

Data de início e fim: 07-04-2018| 16-06-2018

Patente todo o ano

- **Fundadores da Fundação Bienal de Cerveira:**
Jaime Isidoro, José Rodrigues e Henrique Silva

*Estas visitas realizar-se-ão por marcação.

Exposições 2017|2018 Galeria

Outubro - 2017

- **William Ramires**
Data de início e fim: 14-10-2017 |25-10-2017

Dezembro - 2017

- **Fernando Casás**
Data de início e fim: ?

Fevereiro a Agosto 2018

- **Concurso para Exposição: “ Novos Artistas Edição 1, 2, 3”**
Data de início e fim: 03-02-2018 | 31-03-2018

Atividades

Novembro – 2017

Debate “ Antevisão sobre os 40 anos da Bienal Internacional de Arte de Cerveira”.

Apoio: Câmara Municipal de Cerveira e Direção Geral das Artes

Convidados: Cabral Pinto, Idalina Conde, Henrique Silva, António Pinto Ribeiro, António Ponte, Elisa Noronha, Fátima Lambert, Samuel Silva, Vereadora da Cultura de Vila Nova de Cerveira, Vice-Presidente FBAC e Presidente da FBAC.

Data: 4 de Novembro

Local: Fórum Cultural de Cerveira

Horário: 10H00| 12H30 – 14H00|17H30



Dezembro 2017

1ª Mostra de Camélias

Parceria entre o Convento de SAN PAYO | FBAC | CMVNC

Elaboração de Oficinas a partir da “CAMÉLIA” de **JOSÉ RODRIGUES**

Público Alvo - famílias

Data – 16 e 17 de Dezembro (em paralelo com o mercadinho de Natal)

Exposição Paralela ao Evento – “Arte na Inclusão”

Ateliers

Ateliers Livres para crianças e adultos

Todos os sábados

Orientação: **Zé António Lacerda**

Crianças | 10h30 – 12h30

Adultos | 15h00 – 17h30

Local: Fórum Cultural de Cerveira

Data de início e fim: a partir de 7 de outubro

Ateliers por marcação 2018

Ateliers comemorativos dos 40 anos da Bienal de Arte de Cerveira

Oficinas interdisciplinares, para crianças e jovens, que exploram vários materiais e técnicas como forma de apropriação e de construção do conhecimento, desenvolvendo a criatividade e estimulando a expressão motora e pessoal. Estas atividades estão divididas em três categorias: Famílias, Crianças, e Férias.

Julho 2018

Debate “ A performance em Portugal”.

Formação e sensibilização de públicos

Data: 07-07-2018

Local: Auditório do Fórum Cultural de Cerveira

Horário: 10H00| 12H30 – 14H00|17H30



Pequenos Artistas, Grandes Obras

A Fundação Bienal de Arte de Cerveira pretende agir na formação, sensibilização e dinamização da Comunidade Educativa, ajudar na formação, das várias vertentes da Arte Contemporânea, do público em geral nas mais diversas áreas de atuação. Influenciar as camadas jovens para a importância da Arte, como disciplina, como orientadora na vida. Ver através da Arte o mundo que nos rodeia.

Pretendemos que jovens Cerveirenses, seus educadores e Concelhos Limítrofes. Usufruam dos nossos serviços educativos, isto é, que contem com os mesmos no seu programa educacional e na boa formação dos seus alunos.

A Fundação Bienal de Cerveira pretende que tirem partido da programação dos Serviços Educativos e que a integrem no seu plano educativo anual ou, ainda, que nos desafiem a apresentar novas propostas.

Queremos ser parceiros criativos e inovadores no projeto educativo na comunidade escolar de Vila Nova de Cerveira.

Adoráramos que desafiassem as nossas capacidades.

A equipa da Fundação Bienal de Arte de Cerveira aguarda a sua visita.

Competências gerais:

Visitar, acompanhar e explicar.

Proporcionar atividades para serem realizadas de forma autónoma, responsável e criativa;

Competências específicas:

- Proporcionar aspetos culturais específicos e artísticos, mais concretamente de Vila Nova de Cerveira;
- Descodificar diferentes linguagens e códigos das artes;
- Desenvolver a motricidade na utilização de diferentes técnicas artísticas;
- Incentivar a participação em iniciativas do património cultural;
- Participar ativamente no processo de produção artística;
- Estabelecer a relação entre a forma, os materiais e técnicas utilizadas na sua produção.

Comunicação:

- Descodificação da mensagem;
- Códigos Visuais;
- Hábitos de escuta;



Meios de Expressão

- Estudos gráficos;
- corte;
- construção;
- recorte;
- colagem; pintura;
- gravura.

Publico Alvo: **Pré-escolar | 1º ciclo | 2º Ciclo | 3º Ciclo**

***Todas as atividades serão realizadas com base no Tema ou Exposição que estiver patente.**

Ajudar a conquistar a liberdade de questionar, e estimular os diálogos e as partilhas de perceções sobre as exposições.

Duração da Atividade: 02h30

Comunicação:

- Descodificação da mensagem;
- Códigos Visuais;
- Hábitos de escuta;

Meios de Expressão

- Estudos gráficos;
- corte;
- construção;
- recorte;
- colagem;
- pintura;
- gravura.

Publico Alvo: **Pré-escolar | 1º ciclo | 2º Ciclo | 3º Ciclo**

***Todas as atividades serão realizadas com base no Tema ou Exposição que estiver patente.**

Ajudar a conquistar a liberdade de questionar, e estimular os diálogos e as partilhas de perceções sobre as exposições.

Duração da Atividade: 02h30

1. Férias Criativas no Museu 2017|2018

1º Momento (Natal)

18 a 22 de dezembro

2º Momento (Páscoa)

26 a 29 de março



3º Momento (Férias de Verão)

16 a 20 de julho

Pretende-se com esta atividade reforçar a ligação da comunidade local com a Bienal. Conhecer o Museu e seus "Habitantes". Reforçar o conhecimento através da Brincadeira produtiva.

Continuação de um projeto que se mostrou bem-sucedido em todas as edições realizadas desde 2016

2. NO MUSEU SOU FELIZ

TEMPO, INVENTAR, FIGURAR e DESCOBRIR

Atividade concebida para crianças do **ensino especial**

A linguagem artística é inerente ao ser humano, que se desenvolve no contexto das manifestações culturais, se humaniza e se emociona a cada experiência ou vivência estética. Assim, ao assumir a responsabilidade de trabalhar com a sensibilidade, com o sentimento das crianças, deve-se deixar de lado a pressão do pronto, e o acabado.

Atividades Artísticas quando planeadas adequadamente, em um ambiente descontraído e alegre, contribuem para a motivação e desenvolvimento de competências, capacidades e também da linguagem.

Local: Fórum Cultural de Cerveira

Data de início e fim: A combinar com Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Cerveira

ATELIERS INFANTIS E JUVENIS

Este atelier será dirigido aos jovens em idade escolar, onde aprenderão a manipular os objetos, estimulando a criatividade e, sobretudo, desenvolvendo a capacidade de observação e o contacto com a arte contemporânea.

***Estes ateliês realizar-se-ão por marcação.**

VISITAS ACOMPANHADAS A INSTITUIÇÕES DE ENSINO E IPSS'S

No intuito de apelar à desmistificação das artes, serão promovidas visitas acompanhadas a Instituições de Ensino e Ipss's às Exposições patentes no Fórum Cultural de Cerveira.

***Estas visitas realizar-se-ão por marcação.**



Município de Vila Nova de Cerveira
DIVISÃO SOCIOCULTURAL E DESPORTIVA

Convento de San Payo



Serviço Educativo da Associação Cultural Convento de San Payo, visa a compreensão e fruição da arte como forma de expressão, na busca de sentido(s) e significado(s) de uma experiência *contextualizada*, promovendo uma atitude de descoberta pessoal e coletiva, tendo como ponto de partida as coleções e obras do Escultor José Rodrigues e os espaços Naturais (jardins) do Convento San Payo.

Para o presente ano letivo pretendemos que a aprendizagem, consequente da visita ao Convento de S. Paio e a participação nas oficinas artísticas, não signifique apenas uma mera experiência abstrata e isolada, mas sim, orgânica e integrada na realidade de um determinado contexto pessoal, sociocultural, físico e temporal

Nome da atividade: **Camélia de José Rodrigues**

Descrição da atividade:

O tema **Camélia de José Rodrigues** para os alunos de 1º ciclo permitindo a apresentação dos trabalhos na Exposição de Camélias a organizar em finais de Dezembro.

Para o **1º Ciclo**: Oficina de plástica *.

Os alunos a partir duma imagem da Camélia José Rodrigues exploram a técnica utilizada pelo Escultor José Rodrigues e constroem a sua Camélia (em 2D ou 3D).

Para todos os alunos do **3º e 4º anos**.

* Com materiais fornecidos pela ACCSP.

A oficina poderá decorrer na sala de aula, na semana que antecede o final do 1º período.

Nome da atividade: **Interpretações de José Rodrigues**

Descrição da atividade:

O tema **Interpretações de José Rodrigues** para os alunos do 3º ciclo.

Para o **3º ciclo**: Oficina de Desenho* - Início de Novembro

Consiste na visita ao convento e à exposição intitulada 80 Anos / 80 Interpretações de José Rodrigues, desenvolvendo a perceção e sensibilidade estética dos alunos.

Propomos igualmente a realização de um desenho/registo desta visita, utilizando os materiais e técnicas de desenho do Escultor José Rodrigues.

Os desenhos/registos elaborados farão parte da exposição **(Re)Interpretar José Rodrigues**, a realizar no Convento de S. Paio antes do final do ano letivo.

* Com materiais fornecidos pela ACCSP.

Para o **Pré-escolar**: Visita ao Convento de S. Paio e oficina de desenho

Elaboração de um registo livre após a visita.

Propomos durante Abril e Maio.



Município de Vila Nova de Cerveira
DIVISÃO SOCIOCULTURAL E DESPORTIVA

Aquamuseu do Rio Minho



Atividades pedagógicas disponíveis ao longo de todo o ano no Aquamuseu do Rio Minho para os diferentes graus de ensino.

Atividade	Pré-escolar	1º e 2º Ciclos	3º Ciclo Secundário
Pintar os peixes do rio Minho	✓		
Conhecer os animais	✓		
Como os animais se protegem	✓	✓	
Conhecer as plantas	✓	✓	
As folhas das plantas	✓		
O que vi no Aquário do Rio		✓	
Alterações climáticas e ciclo da água		✓	
<i>Pedípaper</i>		✓	
Os pequenos animais que vivem no sedimento		✓	✓
As formas das folhas		✓	
O meio físico e químico			✓
Os peixes			✓
Alterações climáticas e ciclo da água			✓
A diversidade das folhas e suas funções			✓
Conhecer o estuário do rio Minho	✓	✓	✓

Nome da atividade: Pintar os peixes do rio Minho (1hora)

Descrição da atividade:

Atividade complementar à visita guiada ao Aquário e Museu das Pescas em que se pretende reforçar a informação obtida na visita com trabalhos de pintura e/ou usando plasticina.



Nome da atividade: Conhecer os animais (1, 2 ou 3 horas)

Descrição da atividade:

Atividade que pode incluir visitas à zona envolvente do Aquamuseu para recolha de material biológico (pequenos animais de um ribeiro) e posterior observação e registo. O uso de lupas e posterior análise dos animais encontrados, estimula o sentido de pesquisa e observação por parte das crianças.





Nome da atividade: Como os animais se protegem (1 a 2 horas)

Descrição da atividade:

Atividade em que as crianças vão ficar a saber as diferentes formas que os animais têm para se protegerem das condições ambientais ou mesmo de passarem despercebidos na Natureza.

Fala-se de animais com penas, com escamas, com pelo ou com carapaça e também de animais que são mesmo capazes de mudar de cor para se camuflarem.



Nome da atividade: Conhecer as plantas (1, 2 ou 3 horas)

Descrição da atividade:

Atividade que pode incluir visitas à zona envolvente do Aquamuseu para recolha de material biológico (ex: folhas, paus e frutos) e posterior observação e registo. O objetivo é estimular o sentido de pesquisa e de observação usando paralelamente materiais como papel, plasticina, barro e gesso.



Nome da atividade: As folhas das plantas (1 ou 2 horas)

Descrição da atividade:

Nesta atividade são tratados temas relacionados com a morfologia das folhas como são o caso da sua forma, recorte e nervação bem como as funções que as folhas têm para as plantas. Para a realização da mesma pode ser necessário visitas à zona envolvente do Aquamuseu para recolha de material biológico (folhas).





Nome da atividade: O que vi no aquário (1 hora)

Descrição da atividade:

Atividade complementar à visita guiada ao Aquário do Rio e Museu das Pescas. Após a visita é fornecido um questionário que os alunos respondem buscando a informação disponível no Aquamuseu.



Nome da atividade: Alterações climáticas e ciclo da água (2 ou 3 horas)

Descrição da atividade:

Atividade em que são explorados conceitos como o ciclo da água e alterações climáticas. Os alunos vão ficar a saber as “voltas” que a água dá e a importância de poupar água. O tema das alterações climáticas que estão a ocorrer no planeta e o modo como isso está a afetar os animais e as plantas, é igualmente abordado.



Nome da atividade: Pedipaper (1 hora)

Descrição da atividade:

Atividade que se desenvolve no espaço envolvente ao Aquamuseu. Nela, é feita uma série de perguntas sobre aspetos da bacia hidrográfica do rio Minho que poderão ser respondidas recorrendo às placas informativas existentes nas diferentes zonas. Esta atividade promove o trabalho em equipa, de uma maneira simples e divertida sem, no entanto, esquecer a parte ambiental ligada ao rio Minho.





Nome da atividade: Os pequenos animais que vivem no sedimento (1, 2 ou 3 horas)

Descrição da atividade:

Promove o conhecimento sobre as características do sedimento e os organismos que aí vivem (macroinvertebrados). Estes pequenos animais podem-nos dar informação sobre a qualidade da água. Esta atividade pode desenvolver-se só no laboratório ou na margem de um ribeiro e no laboratório, dependendo do tempo que o grupo tem para executar a ação.



Nome da atividade: As formas das folhas (1 ou 2 horas)

Descrição da atividade:

Nesta atividade são tratados temas relacionados com a morfologia das folhas, nomeadamente a sua forma, recorte e nervação bem como as funções das folhas na vida das plantas. Após observação, as crianças irão colar as diferentes folhas separando-as e escrevendo uma legenda com as respetivas características. Ficarão a conhecer como se pode construir um pequeno herbário. Para a realização desta atividade pode ser necessário visitas à zona envolvente do Aquamuseu para recolha de material biológico (folhas).



Nome da atividade: O Meio Físico e Químico (1, 2 ou 3 horas)

Descrição da atividade:

Atividade que explora conceitos associados à bacia hidrográfica: topografia, afluentes, substratos e caudal. Em relação à água, os alunos têm contato com instrumentos que medem parâmetros como temperatura, oxigénio, pH, nitratos, amónia, entre outros. A atividade pode só decorrer no laboratório ou também no campo, dependendo do tempo solicitado para atividade.





Nome da atividade: Os peixes (2 ou 3 horas)

Descrição da atividade:

Atividade que explora as artes de pesca artesanal em uso no rio Minho, assim como métodos de captura para fins científicos. No laboratório do Aquamuseu exploram-se métodos de trabalho relativos à classificação, características morfológicas, biometria e anatomia interna.



Nome da atividade: Alterações climáticas e ciclo da água (2 a 3 horas)

Descrição da atividade:

Atividade em que são explorados conceitos como o ciclo da água e alterações climáticas. Os alunos vão ficar a saber as “voltas” que a água dá e a importância de poupar água. O tema das alterações climáticas que estão a ocorrer no planeta e o modo como isso está a afetar os animais e as plantas, é igualmente abordado.



Nome da atividade: A diversidade das folhas e suas funções (1 ou 2 horas)

Descrição da atividade:

Nesta atividade são tratados temas relacionados com a morfologia das folhas, nomeadamente a sua forma, recorte e nervação bem como as funções das folhas na vida das plantas, caso das trocas gasosas e da fotossíntese. Após observação, os jovens irão colar as diferentes folhas separando-as e escrevendo uma legenda com as respetivas características. No laboratório, poderão separar a clorofila de outros pigmentos e observar a abertura e fecho dos estomas. Para a realização desta atividade pode ser necessário visitas à zona envolvente do Aquamuseu para recolha de material biológico (folhas).





Nome da atividade: **Conhecer o estuário do rio Minho (1 ou 2 horas)**

Descrição da atividade:

Atividade desenvolvida no estuário do rio Minho, fazendo-se uso da embarcação do Aquamuseu, dando a conhecer a importância da investigação científica para o conhecimento dos ecossistemas aquáticos. Ao longo do percurso, são dadas informações sobre as características físicas do estuário (dinâmica de correntes, assoreamento e parâmetros físico-químicos), biológicas (distribuição de espécies piscícolas, vegetação e aves) e antrópicas (poluição e pesca). Esta atividade pode complementar uma visita guiada ao Aquamuseu do rio Minho.



Nome da atividade: **Férias da Páscoa no Aquamuseu do Rio Minho**
Animais das nossas margens

Descrição da atividade:

O tema geral para estas atividades está relacionado com alguns dos animais que podemos encontrar nas margens do rio Minho, como são o caso da garça real, do pato real, da lontra e do guarda rios. Assim, durante os dias em que se vão desenvolver estas atividades iremos falar sobre as características gerais, ciclo de vida, a reprodução, ameaças e importância biológica de um desses quatro animais que podemos encontrar junto das margens.

Estas atividades têm como principais objetivos dinamizar o Aquamuseu do Rio Minho e assim atrair mais visitantes, ocupar as crianças no período de férias e, sensibilizar as mesmas para assuntos relacionados com o ambiente.

Data	De 26 a 29 de março
Local	Aquamuseu do Rio Minho
Horário	14h00 – 17h00
Público-alvo	Crianças entre os 7 e os 13 anos



Nome da atividade: **Recolha de Lixo nas margens do rio – O lixo das nossas margens**

Descrição da atividade:

O tema geral desta atividade é a recolha de lixo nas margens do rio Minho. Assim e aproveitando o trabalho desenvolvido pelas turmas do 8ºano no projeto rios, na qual estão envolvidas, iremos promover a limpeza e posterior triagem e classificação do lixo recolhido nas margens. Os resultados serão posteriormente divulgados na página web do Aquamuseu do Rio Minho.

Estas atividades têm como objetivos principais dinamizar o Aquamuseu do Rio Minho, sensibilizar os jovens alunos para a preservação do meio ambiente pelo contacto direto que eles vão ter ao desenvolver esta atividade e, também chamar a atenção dos adultos para a mudança de hábitos quando vejam os resultados da atividade.

Data	Entre abril e junho
Local	Aquamuseu do Rio Minho
Horário	09h30 – 12h30 14h00 – 17h00
Público-alvo	Alunos do 8º Ano envolvidos no projeto rios

Nome da atividade: **“Dia dos peixes migradores” – 17 de abril**

Descrição da atividade:

Sensibilização para importância da conservação dos habitats e peixes migradores do rio Minho. Produção de material de divulgação (ex: cartazes) caracterizando espécies e habitats. Atividades de sensibilização com grupos no Aquamuseu.

Data	Semana de 17 a 21 de abril
Local	Aquamuseu do Rio Minho
Horário	10h00 – 13h00 e das 14h00 – 17h00
Público-alvo	Público em geral



Nome da atividade: “Férias de Verão no Aquamuseu do Rio Minho” 2018
Tema – Espécies exóticas

Descrição da atividade:

Durante estas atividades de férias as crianças irão ficar a saber sobre quatro espécies de animais exóticos, como são o lagostim americano, a ameijoia asiática, o visão americano e a carpa, que podemos encontrar no rio Minho, as suas características gerais, como foram introduzidas e problemas que causam às espécies autóctones e habitat. Assim, em cada um dos dias iremos tratar e falar sobre um animal diferente. Estas atividades têm como principais objetivos dinamizar o Aquamuseu do Rio Minho e assim atrair mais visitantes, ocupar as crianças no período de férias e, sensibilizar as mesmas para assuntos relacionados com o ambiente.

Data	De 3 a 6 de Julho 2018
Atividade	Ateliês de verão - Pintura no verão
Local	Jardim do Aquamuseu do Rio Minho
Horário	14h00 – 17h00
Público-alvo	7 anos a 13 anos

Nome da atividade: Comemoração do XIII aniversário do Aquamuseu do Rio Minho

Descrição da atividade:

No fim-de-semana de 14 e 15 de Julho iremos comemorar o XIII aniversário do Aquamuseu do Rio Minho. Nestes dois dias serão realizadas três visitas guiadas gratuitas, duas no Sábado e uma no Domingo, um ateliê de pintura ao ar livre gratuito na tarde de Sábado, a possibilidade de 25 crianças pernovernarem na zona dos aquários no Aquamuseu do Rio Minho de 14 para 15 de Julho (“Dormir com os peixes”) período no qual estas crianças cantarão os parabéns e comerão o bolo bem como teriam direito ao pequeno-almoço. Já no domingo irá haver no período da tarde um espetáculo com animação infantil e a possibilidade de os visitantes visitarem o Aquamuseu gratuitamente.

Como objetivos principais pretendemos comemorar o aniversário e dinamizar o Aquamuseu do Rio Minho, e permitir a qualquer pessoa a possibilidade de visitar o Aquamuseu gratuitamente quer em visitas guiadas ou livremente para assim elas próprias divulgarem a outras pessoas o que nós temos.

Programa previsto:

Sábado

- 10h30 – Visita guiada gratuita ao Aquamuseu
- 14h30 – 15h30 – Ateliê “Pintar a natureza”
- 15h45 – Visita guiada gratuita ao Aquamuseu
- 21h – Receção das crianças (atividade “Dormir com os peixes”)
- 21h30 – Cantar os parabéns e partir o bolo

Domingo

- 10h30 – Visita guiada gratuita ao Aquamuseu
- 14h00 – 18h00 – Entrada gratuita ao Aquamuseu
- 15h30 – 17h00 – Espetáculo de animação infantil



Data	De 14 e 15 Julho
Atividade	Comemoração do XIII aniversário do Aquamuseu do Rio Minho e Dormir com os Peixes
Local	Aquamuseu do Rio Minho
Horário	14h0 – 17h0
Público-alvo	público em geral e 7 anos a 13 anos

Nome da atividade: **Biologia no Verão – Ciência Viva**
“Conhecer o estuário do rio Minho”

Descrição da atividade:

Os participantes poderão conhecer o Aquamuseu do Rio Minho onde será fornecida informação geral e posteriormente o rio Minho, onde serão confrontados com diferentes realidades físicas (correntes, assoreamento, barragens, qualidade da água), biológicas (distribuição de espécies, observação de aves, vegetação ripícola, exóticas e antrópicas (pressões sobre o estuário).

Com esta atividade pretende-se dinamizar o Aquamuseu do Rio Minho durante os meses de Verão, de maneira a poder atrair mais visitantes.

Data	Entre julho e setembro 2018
Atividade	Biologia no Verão – Ciência Viva “Conhecer o estuário do rio Minho”
Local	Aquamuseu do Rio Minho
Horário	10h00 – 13h00 14h00 – 17h00
Público-alvo	Público em geral

Nome da atividade: **Ateliês de verão - Pintura no verão**

Descrição da atividade:

Nestes ateliês gratuitos os participantes vão poder desenhar motivos relacionados com o rio, o mar ou qualquer outro tema ligado com a natureza.

Como objetivos principais pretendemos dinamizar durante duas horas algumas das tardes de Verão do Aquamuseu do Rio Minho e do Parque de Lazer do Castelhinho, de maneira a aumentar o grau de satisfação e o número de visitantes.



Data	17 e 24 de Agosto 2018
Atividade	Ateliês de verão - Pintura no verão
Local	Jardim do Aquamuseu do Rio Minho
Horário	14h30 – 16h30
Público-alvo	Público em geral

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

Tema: **“No Mundo das invasoras”**

Caracter ambiental

Data: 05 de março a 03 de junho

Tema: **“No Mundo das invasoras”**

Caracter artística/cultural

Data: 03 de julho a 30 de setembro

EXPOSIÇÕES BIMESTRAIS

Tema: **“Os peixes do nosso rio”**

Datas:

Fevereiro e março - **A rã verde**

Abril e maio - **O tritão palmado**

Junho e julho - **O tritão marmorado**

Agosto e setembro - **O sapo**

Outubro e novembro – **O tritão de ventre alaranjado**

Dezembro e janeiro 2019 – **A salamandra de pintas amarelas**



Município de Vila Nova de Cerveira
DIVISÃO SOCIOCULTURAL E DESPORTIVA

Outras atividades



Nome da atividade: Festa de Natal dos Centros Escolares

Objetivos gerais:

- Fomentar a criatividade e a imaginação;
- Estimular o espírito de participação e convivência;
- Sensibilizar para a partilha.

Data	13 e ou 14 e/ou 15 de dezembro
Atividade	Festa de Natal dos Centros Escolares
Local	A definir
Público-alvo	Alunos JI (rede pública e privada) e 1.º Ciclo

Nome da atividade: Desfile de Carnaval

Objetivos gerais:

- Enaltecer a importância de renovar e preservar esta tradição;
- Dinamizar o convívio e apelar à criatividade e imaginação.

Data	09 de fevereiro
Atividade	Desfile de Carnaval
Local	Vila Nova de Cerveira
Público-alvo	Comunidade escolar

Nome da atividade: Dia Mundial da Criança

Objetivos gerais:

- Promover o convívio dos alunos de várias faixas etárias, dos diferentes estabelecimentos de ensino;
- Despertar para os valores humanos.



Data	01 de junho
Atividade	Dia Mundial da Criança
Local	A definir
Público-alvo	Todos os alunos do JI e 1.º Ciclo rede privada e pública

Nome da atividade: **VIII Educarte**

Objetivos gerais:

- Compreender o conceito de Arte;
- Empreender e explorar a Arte com a população local;
- Criar uma união entre a Arte e Educação;
- Captar visitantes a nível inter - concelhio;
- Desenvolver a capacidade criativa;
- Estimular o sentido crítico;
- Valorizar uma multiplicidade de talentos.

Data	A definir(aponta - se para o mês de maio)
Atividade	VIII Educarte
Local	Fórum Cultural de Cerveira
Público-alvo	Comunidade escolar e não escolar

Nome da atividade: **Museus Fora de Portas - “?o meu museu?”**

Descrição da atividade:

Convidar cada turma a imaginar o seu museu em Cerveira.

Colocar os alunos no papel de um museólogo e levá-los a desenvolver um conceito de exposição para um museu concreto ou imaginário em Vila Nova de Cerveira.



Data	18 a 20 de Maio
Atividade	“?o meu museu?”
Número de turmas	6 turmas
Público-alvo	5º anos a 12º anos

OBS: 18 de maio corresponde ao Dia Internacional dos Museus. Para 2018 ainda não foi definido o tema pelo que se torna difícil desenhar em concreto a globalidade propostas de atividades. A presente proposta derivaria numa exposição a estar patente nos museus com os conceitos de cada turma. Dependerá da disponibilidade dos diferentes equipamentos: Aquamuseu, Convento de Sampaio e Museu da Bienal

Nome da atividade: **Dia internacional dos monumentos e sítios – 18 de abril**
Visitas Guiadas

Descrição da atividade:

Levar as turmas a visitar monumentos de Cerveira, com particular destaque para a Capela de Santa Luzia de Campos.

Data	16 a 20 de abril
Atividade	Visitas Guiadas
Número de turmas	10 turmas
Público-alvo	5º anos a 12º anos

Nome da atividade: **SUMA - Uma questão de educação**

Data	Mês de abril (data a combinar)
Atividade	Uma questão de educação – Campanha de sensibilização
Número de turmas	Todas as turmas
Público-alvo	JI e 1º ciclo